



Spanisch



schmetterling verlag



Liebe SpanischfreundInnen!

Im Folgenden finden Sie thematische Stichwörter, mit denen Sie in unserem Gesamtverzeichnis für Spanisch nach passenden Titeln suchen können. Unser breit gefächertes Angebot wächst stetig und wird auch durch Bücher und Filme bereichert, die wir aus Spanien importieren.

Neuheiten:

Latinos en los Estados Unidos

(Textdossier, Lösungsheft) - 2., aktualisierte Ausgabe

Erscheint 2. Halbjahr 2025

Unser Service

Einfaches Bestellen: Wählen Sie bequem auf unserer Website aus und bestellen Sie online, aber auch per eMail, telefonisch oder per Fax.

Kostenlose Downloads: Vokabellisten, Arbeitsblätter, Bildmaterial, Klausuren.

Newsletter: Seien Sie immer über Neuzugänge, Aktionen etc. informiert! Unser Spanisch-Newsletter kommt einige Male pro Jahr.

Sie sind der Meinung, dass unserem Sortiment noch ein wichtiger Titel fehlt? Zögern Sie nicht, sich zu melden! Wir freuen uns stets über Anregungen.

Ihr Schmetterling-Team



Impressum

Schmetterling Verlag GmbH
Libanonstr. 72 A, 70184 Stuttgart
Tel: 07 11 / 62 67 79, Fax: 07 11 / 62 69 92
Titelbild: D Jonez auf Unsplash
info@schmetterling-verlag.de
www.schmetterling-verlag.de



Wo ist was?

A	Andalusien	9, 15
	Argentinien	8, 9
B	Bilinguismus	7
C	Chile	4, 5, 8, 9, 22, 24
D	Diktatur	5, 8, 21, 22
F	Film	5, 6, 21–23
	Frauen	9, 10
G	Gender	4, 15
	Geschichte	8–11, 21
	Grammatik	18, 20, 21
	Humor	19, 22
I	Indigene Völker	4, 10, 21, 25
	Interkulturalität	14–17
J	Jugendliche	8, 10, 14–16, 21, 22–24
K	Katalonien	7, 10, 15
	Klausuren	14, 20, 28
	Kolumbien	9, 24
	Konversation	17, 18
	Krise	4, 6, 7, 23, 25
	Kuba	9
L	Lateinamerika	5, 8, 11, 21–25
	Lehrwerk	12, 13, 20
	Lektüre	14–17, 19, 24, 25
	Liebe (u. Beziehungen)	4, 6, 8, 14–16, 21
	Literaturdidaktik	4, 11, 18, 20
M	Madrid	9, 15,
	Memoria histórica	4, 6, 8, 23
	Mexiko	6, 9
	Migration	5–8, 10, 17, 24
	Musik	11, 12
N	Natur (Ökologie)	4, 6, 10, 23–24
P	Peru	9
	Phantastische Literatur	11
	Poesie	22
	Politik & Gesellschaft	4, 5, 7–10, 22–25
R	Rassismus	7, 10, 16, 20
	Referendariat	27
	Regionen Spaniens	7, 9, 11, 15
S	Schreiben	18
	Sinti und Roma	9
	Spanischer Bürgerkrieg	6, 8, 23
	Spanien	6, 7–11, 15, 19, 21
	Straßenkinder	10, 17, 20
U	USA	5, 6, 8, 21
	Übersetzung	20



Literarische Handreichungen

Reihe «Al español por las letras: Literatur im Spanischunterricht»

Zahlreiche Kopiervorlagen mit Fragen zum Inhalt und zur Analyse sowie weitergehende Aufgaben ermöglichen eine fast vollständige Abdeckung mit geringem Vorbereitungsaufwand. Ein tabellarischer Unterrichtsverlauf bietet einen schnellen Überblick und eine einfache Anleitung.

Einige der Lektüren sind bei uns erhältlich (S. 15, 24)!



Mónica Kabitzke,
María José Martínez Azorín
Un viejo que leía novelas de amor
110 Seiten, ISBN 3-89657-915-0, 18,80 EUR
Unterrichtsmaterialien für den o.g. Roman von Luis Sepúlveda



Silvia Vega Ordoñez
Los besos en el pan
143 Seiten, ISBN 3-89657-938-X, 22,80 EUR
Unterrichtsmaterialien für den o.g. Roman von Almudena Grandes



Christine Baar-Hamidi
Historias marginales
92 Seiten, ISBN 3-89657-934-7, 18,80 EUR
Unterrichtsmaterialien für die Kurzgeschichten «Juanpa», «Salud, profesor Gálvez!» und «Las rosas de Atacama» aus den o.g. Sammelband



Stefan Wasserbäch
El chico diferente
68 Seiten, ISBN 3-89657-947-9, 19,80 EUR
Unterrichtsmaterialien für den o.g. Jugendroman von Julián Soler León



Stefan Wasserbäch
Chic@
72 Seiten, ISBN 3-89657-993-2, 19,80 EUR
Unterrichtsmaterialien für den o.g. Jugendroman von Julián Soler León

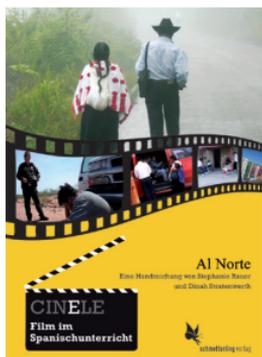
Filmhandreichungen



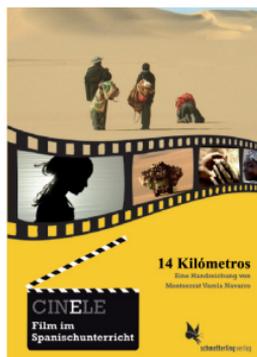
Reihe «CinELE»

Das Material auf DIN A4 bietet zahlreiche Kopiervorlagen mit Fragen zum Inhalt und zur Analyse einzelner Szenen sowie weitergehende Aufgaben zum jeweiligen Thema der Handreichung. Ein geringer Vorbereitungsaufwand ist garantiert. Ein tabellarischer Unterrichtsverlauf ermöglicht einen schnellen Überblick und eine einfache Anleitung. Klausurvorlagen schließen die Hefte ab.

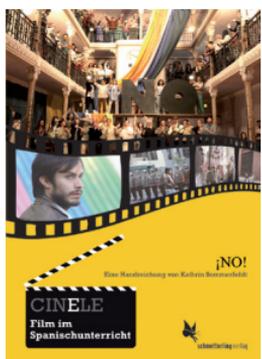
Die meisten dazugehörigen Filme finden Sie ebenfalls «griffbereit» in unserem Sortiment! Informationen zum Inhalt der Filme gibt es ab S. 21.



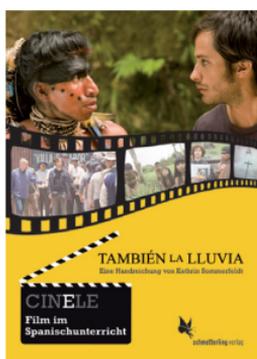
Stephanie Rauer, Dinah Stratenwerth
Al Norte
64 Seiten, ISBN 3-89657-909-6,
14,80 EUR



Montserrat Varela Navarro
14 kilómetros
44 Seiten, eBook (PDF),
14,80 EUR



Kathrin Sommerfeldt
¡NO! La campaña que derrocó a Pinochet
60 Seiten, ISBN 3-89657-913-4,
18,80 EUR



Kathrin Sommerfeldt
También la lluvia
72 Seiten, ISBN 3-89657-908-8,
19,80 EUR



Filmhandreichungen



Maren Zwicker
Hola, ¿estás sola?
44 Seiten,
eBook (PDF),
14,80 EUR



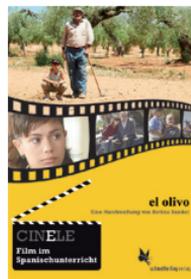
Jorge A. Ponce Muñoz
La jaula de oro
56 Seiten,
ISBN 3-89657-927-4,
14,80 EUR



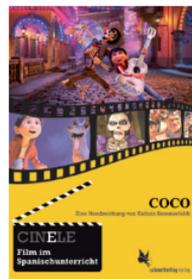
Sina Stemmer
La misma luna
67 Seiten,
eBook (PDF),
14,00 EUR



Julia Franke, Burkhard Pohl
**La lengua
de las mariposas**
86 Seiten,
ISBN 3-89657-928-2,
19,80 EUR



Bettina Sander
El olivo
70 Seiten,
ISBN 3-89657-941-X,
18,80 EUR



Kathrin Sommerfeldt
Coco
68 Seiten,
ISBN 3-89657-943-6,
19,80 EUR



Kathrin Sommerfeldt
Madres paralelas
82 Seiten,
ISBN 3-89657-959-2,
19,80 EUR



Reihe «El mundo hispánico de cerca»

Die Reihe bietet mit ihrer Kombination aus Schüler- und Lehrerheft im DIN A4-Format kurzgefasste Unterrichtseinheiten zu abiturrelevanten Themen an. Die Schülerhefte enthalten kompakte Textauszüge sowie Fotos, Karikaturen etc. mit Aufgaben zur vielfältigen mündlichen/schriftlichen Textproduktion, zur Lexik und zur Grammatik. Dabei sind die Aufgaben so gewählt, dass damit sowohl die schriftliche als auch die mündliche Prüfungssituation einstudiert werden können.



Jens Meyer

¿Quo vadis, Catalunya?

Schülerheft, 56 Seiten, ISBN 3-89657-916-9, 11,80 EUR

Lehrerheft, 44 Seiten, ISBN 3-89657-917-7 16,80 EUR

Der Band behandelt die aktuelle brisante Situation Kataloniens im Lichte dessen Unabhängigkeitsbestrebungen.



La crisis española

Schülerheft, 76 Seiten, ISBN 3-89657-918-5 12,80 EUR

Lehrerheft, 48 Seiten, ISBN 3-89657-919-3 16,80 EUR

Hier geht es um die Wirtschaftskrise in Spanien mit Schlüsselthemen Eurokrise, Arbeitslosigkeit, Abwanderung der Jugend, Demonstrationen uvm.



Montserrat Varela Navarro

La migración a y desde España

Schülerheft, 40 Seiten, ISBN 3-89657-923-1, 14,80 EUR

Lehrerheft, 24 Seiten, ISBN 3-89657-924-X, 16,80 EUR

Zentrale Themenpunkte wie die Motive für Ein- und Auswanderung, die Migrationspolitik, die Konsequenzen der Migration, die Auseinandersetzung mit dem Thema in Literatur und Film uvm. werden verarbeitet.



El bilingüismo en España

Schülerheft, 80 Seiten, ISBN 3-89657-936-3, 19,80 EUR

Lehrerheft, 32 Seiten, ISBN 3-89657-937-1, 14,80 EUR

Der Band behandelt den in Spanien verbreiteten Bilinguismus sowie die damit einhergehenden kulturellen und politischen Aspekte und Konflikte.



María-José Martínez Azorín, Jens Meyer
El independentismo catalán. Historia de un proceso

Schülerheft: 79 Seiten, eBook (PDF), 16,80 EUR

Lehrerheft: 38 Seiten, eBook (PDF), 12,80 EUR

Die AutorInnen stellen den Prozess der katalanischen Unabhängigkeitsbewegung dar.

Reihe «Temas básicos»

Die Reihe zeichnet sich durch abwechslungsreiches authentisches Textmaterial in diversen Schwierigkeitsgraden sowie durch eine übersichtliche Gestaltung aus. Die Länge der Texte ist dem Zeithorizont der Unterrichtsstunden angemessen, die didaktische Bearbeitung entspricht den Erfordernissen modernen Fremdsprachenunterrichts. Die Texte können sowohl als Klausurvorbereitung als auch als Vorlage für Klausuren selbst dienen.



Dinah Stratenwerth, Montserrat Varela Navarro
Latinos en los Estados Unidos. De sueños y necesidades, 2. Ausgabe

Textdossier, ca. 146 Seiten,

ISBN 3-89657-893-6, ca. 24,80 EUR

Lehrerheft, ca. 90 Seiten,

ISBN 3-89657-894-4, ca. 18,80 EUR

Lehrerheft + DVD «Al Norte»,

ISBN 3-89657-788-3, ca. 24,80 EUR

Schülerheft (ausgewählte Auszüge des Textdossiers!),

36 Seiten, ISBN 3-89657-795-6, 4,00 EUR

UE zur Kurzgeschichte im Textdossier/Schülerheft,

10 Seiten, PDF-Download, 3,00 EUR



Angela Cuevas Alcañiz

Jóvenes españoles del siglo XXI y su sexualidad

Textdossier + CD, 112 Seiten,

ISBN 3-89657-784-0, 19,80 EUR

Lehrerheft, 80 Seiten,

ISBN 3-89657-785-9, 11,80 EUR



Silvia Vega Ordóñez

Memoria histórica. Formas de recordar la guerra, la represión y la dictadura en España, Chile y Argentina

Textdossier, 118 Seiten,

ISBN 3-89657-930-4, 16,80 EUR

Lehrerheft, 60 Seiten,

ISBN 3-89657-931-2, 12,80 EUR



Montserrat Varela Navarro

La mujer en España. Entre la igualdad y la desigualdad

Textdossier, 144 Seiten, ISBN 3-89657-901-0, 16,80 EUR

Lehrerheft, 68 Seiten, ISBN 3-89657-902-9, 8,80 EUR

Angela Cuevas Alcañiz

Andalucía. La realidad de la tierra del flamenco

Textdossier, 128 Seiten, ISBN 3-89657-730-1, 12,80 EUR

Lehrerheft, 96 Seiten,

ISBN 3-89657-731-X, 11,80 EUR

Schülerheft (ausgewählte Auszüge des Textdossiers!), 32 Seiten,

ISBN 3-89657-794-8, 4,00 EUR

Montserrat Varela Navarro

Madrid. Metrópoli y crisol de culturas

Textdossier, 144 Seiten, ISBN 3-89657-734-4, 14,80 EUR

Lehrerheft, 56 Seiten, ISBN 3-89657-735-2, 6,80 EUR

Malena Becerra Solá

Argentina. Buscando su identidad más allá de la pampa y el puerto

Textdossier, 152 Seiten, ISBN 3-89657-782-4, 18,80 EUR

Lehrerheft, 104 Seiten, ISBN 3-89657-783-2, 13,80 EUR

Dinah Stratenwerth

México. Entre identidad diversa y cultura globalizada

Textdossier, 120 Seiten, ISBN 3-89657-724-7, 11,80 EUR

Lehrerheft, 76 Seiten, ISBN 3-89657-725-5, 9,80 EUR

Max Doppelbauer

Los gitanos. Su realidad y cultura en España

Textdossier, 120 Seiten, eBook (PDF), 14,80 EUR

Lehrerheft, 56 Seiten, eBook (PDF), 8,80 EUR

Bettina Hoyer, Sebastian Landsberger

Cuba. Identidad entre revolución y remesas

Textdossier, 160 Seiten, ISBN 3-89657-738-7, 16,80 EUR

Lehrerheft + CD, 96 Seiten, ISBN 3-89657-739-5, 16,80 EUR

Susanne Schütz

Perú y sus jóvenes. Los hijos del sol - entre quipus e internet

Textdossier, 160 Seiten, ISBN 3-89657-726-3, 16,80 EUR

Lehrerheft, 144 Seiten, ISBN 3-89657-727-1, 15,80 EUR

Daniel Saavedra Aguirre

Chile. Un país muy largo de contar

Textdossier, 128 Seiten, ISBN 3-89657-925-8, 22,80 EUR

Lehrerheft, 28 Seiten, ISBN 3-89657-926-6, 14,80 EUR

Margarita Borrero

Colombia. Un país adolescente

Textdossier, 116 Seiten, kartoniert, ISBN 3-89657-944-4, 19,80 EUR

Lehrerheft, 36 Seiten, ISBN 3-89657-945-2, 14,80 EUR



Reihe «Temas hispánicos»

Die Textdossiers der Reihe umfassen jeweils das komplette, didaktisch aufgearbeitete und inhaltlich gewichtete Textmaterial für einen Leistungskurs der gymnasialen Oberstufe, sind aber auch für Hochschulen, vhs und fortgeschrittene SelbstlernerInnen geeignet. Die Texte wurden dafür intensiv im Unterricht erprobt. Textfragen, einsprachige Worterklärungen, Diskussionsanregungen und Wiederholungsübungen zur Grammatik runden die einzelnen Kapitel ab.



Fernando Lalana Lac

¿Tierra de acogida? España y sus inmigrantes

Textdossier, 252 Seiten,

ISBN 3-89657-748-4, 16,80 EUR

Lehrerheft, 168 Seiten, ISBN 3-89657-749-2, 12,80 EUR

Componentes del nacionalismo catalán

Textdossier, 189 Seiten,

ISBN 3-89657-742-5, 15,80 EUR

Lehrerheft, 97 Seiten,

ISBN 3-89657-743-3, 11,80 EUR

Los niños y la calle / Bd. 1: La infancia sin techo

Textdossier, 224 Seiten, ISBN 3-89657-744-1, 15,80 EUR

Lehrerheft, 92 Seiten, ISBN 3-89657-745-X, 11,80 EUR

Los niños y la calle / Bd. 2: Niños objeto en el siglo XXI

Textdossier, 221 Seiten, ISBN 3-89657-746-8, 15,80 EUR

Lehrerheft, 97 Seiten, ISBN 3-89657-747-6, 11,80 EUR

Guardianes de la naturaleza. Los indios y su América

Textdossier, 160 Seiten, ISBN 3-926369-35-3, 12,80 EUR

Lehrerheft, 160 Seiten, ISBN 3-926369-36-1, 10,80 EUR

«Queríamos que fuesen libres»: España y sus jóvenes

Textdossier, 144 Seiten, ISBN 3-926369-30-2, 12,80 EUR

Lehrerheft, 144 Seiten, ISBN 3-926369-31-0, 11,80 EUR

La condición femenina

Textdossier, 176 Seiten, ISBN 3-926369-48-5, 13,80 EUR

Lehrerheft, 96 Seiten, ISBN 3-926369-49-3, 12,80 EUR

La larga noche del franquismo

Textdossier, 176 Seiten, ISBN 3-89657-740-9, 15,80 EUR

Lehrerheft, 102 Seiten, ISBN 3-89657-741-7, 11,80 EUR

Racismo en España

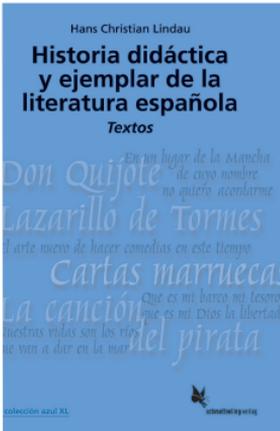
Textdossier, 111 Seiten, ISBN 3-926369-82-5, 9,80 EUR

Lehrerheft, 63 Seiten, ISBN 3-926369-83-3, 9,80 EUR



Reihe «Colección azul»

Das Material liefert didaktisierte Überblicksdarstellungen zu Literatur, Geschichte und Landeskunde, die grundlegendes Wissen für den Unterricht in der gymnasialen Oberstufe vermitteln. Alle Bände zeichnen sich durch hohe Übersichtlichkeit aus: Knappe Resümees der wichtigsten Sachverhalte und eine Randspalte, die einen schnellen Überblick über zentrale Inhalte ermöglicht, erleichtern den Lernprozess. Verständnisfragen, Diskussionsanregungen und weitergehende Rechercheaufträge am Ende eines jeden Kapitels tragen zur Festigung und Vertiefung des Wissens bei. Konstanten der jeweiligen Kapitel sind geographische, sozioökonomische und kulturelle Aspekte.



Montserrat Varela Navarro

España: su historia explicada

104 Seiten, ISBN 3-89657-761-1, 12,80 EUR

América Latina: su historia explicada

112 Seiten, ISBN 3-89657-766-2, 14,80 EUR

Hans Christian Lindau

Las Comunidades Autónomas de España

128 Seiten, ISBN 3-89657-736-0, 13,80 EUR

Historia didáctica y ejemplar de la literatura española: Épocas - géneros - autores - obras

110 Seiten, ISBN 3-89657-768-9, 19,80 EUR

Historia didáctica y ejemplar de la literatura española: Textos

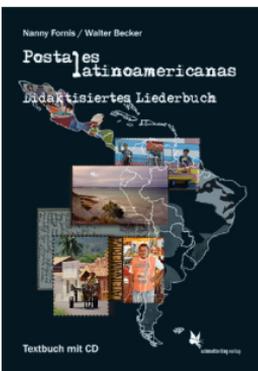
112 Seiten, ISBN 3-89657-769-7, 24,80 EUR

Claudia Gatzemeier

La literatura fantástica española e hispanoamericana. Historia - teoría - textos

96 Seiten, eBook (PDF), 19,80 EUR

Musik im Unterricht



Nanny Fornis, Walter Becker

Postales latinoamericanas

Didaktisiertes Liederbuch mit Audio-CD,

200 Seiten, ISBN 3-89657-789-1, 32,80 EUR

Die Audio-CD wurde von Sänger und Schauspieler Walter Becker vorwiegend in Argentinien eingespielt. Sie umfasst aktuelle Songs und Standards wie etwa «La camisa negra», «Si el norte fuera el sur» und «Bésame». Es bilden immer sowohl ein Lied als auch verschiedene



Musik & Lehrwerke

Texte zu Landeskunde, Geschichte und Kultur zusammen eine Unterrichtseinheit zu einem lateinamerikanischen Land. Besonderer Trumpf des Buches ist ein Glossar mit Begriffen rund um das Thema Musik, das den Schülern die selbstständige textliche Analyse erleichtert.

Fernando Lalana Lac

Cantares y ritmos hispánicos

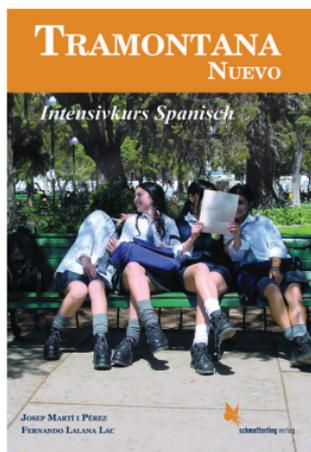
Didaktisiertes Liederbuch mit Audio-CD, ISBN 3-89657-399-3, 25,80 EUR

Auf der Audio-CD bieten die argentinischen MusikerInnen Nanni Fornis, Daniel Messina und Walter Becker («Deutschlands bester Tangosänger», FAZ) einen Querschnitt aus zeitgenössischer Musik und Klassikern und laden ein zu einem musikalischen Spaziergang durch verschiedene Rhythmen und Stilformen.

Das didaktische Begleitbuch umfasst nicht nur die Texte und Partituren der insgesamt 19 Lieder, sondern auch ausführliche Informationen zu deren Einordnung in die Kultur- und Musikgeschichte. Zudem bietet es eine didaktische Erarbeitung des Wortschatzes und der komplexeren syntaktischen Strukturen.

Lehrwerke

Tramontana Nuevo. Intensivkurs Spanisch



Das einbändige Spanisch-Lehrwerk besteht aus Lehrbuch, Lösungsheft und Audio-CDs und deckt die Stufen A1 bis C1 ab. Es findet Anwendung an allgemeinbildenden Schulen, Hochschulen und Volkshochschulen, eignet sich aber auch für Selbstlernende.

Aktuelle Texte, ein abwechslungsreicher Übungsteil sowie die systematische Darstellung der Grammatik werden durch ein integriertes Vokabelregister, ein umfangreiches Verzeichnis von Verbformen und ein grammatisches Register ergänzt.

Das Buch zeichnet sich durch eine große Variation von Texttypen, eine Vielfalt von Übungsformen und ein aktuelles, situativ ausgerichtetes Vokabular aus. Es werden immer alle vier Lernbereiche (Hören, Schreiben, Lesen, Sprechen) gleichrangig behandelt.



Inhaltliche Schwerpunkte des Lehrwerks zur Vermittlung der kulturellen und gesellschaftlichen Wirklichkeit in den spanischsprachigen Ländern sind u.a.: präkolumbianische Märchen, der Spanische Bürgerkrieg, Tourismus und Umwelt, «socialismo tropical» auf Kuba, eine Reise in das Baskenland.

Josep Martí Pérez, Fernando Lalana Lac

Tramontana Nuevo

Lehr- und Übungsbuch, 360 Seiten, ISBN 3-89657-910-X, 24,80 EUR

Lösungsheft, 100 Seiten, ISBN 3-89657-911-8, 11,80 EUR

ISBN 3-89657-912-6, 24,80 EUR

Spanisch für Selbstlerner



Das Lehrwerk besteht aus einem Lehrbuch sowie zwei Grammatikbänden und deckt die Stufen A1 bis B1 ab. Es ist sowohl im Kurs als auch im Selbststudium verwendbar und richtet sich an alle, die in relativ kurzer Zeit brauchbare Fertigkeiten der spanischen Sprache erwerben oder vorhandene Kenntnisse auffrischen wollen.

Im Gegensatz zu herkömmlichen Programmen basiert es auf einem Konzept der systematischen Integration von Selbststudienanteilen in den Sprachlernprozess. Sprachliche Einzelphänomene werden in Eigenregie erarbeitet. Die Präsenzlehre mit Kursleitung und Lerngruppe bleibt nach diesem Konzept jenen Aktivitäten vorbehalten, die im Selbststudium nur bedingt oder gar nicht zu leisten sind, also insbesondere die Schulung der mündlichen Fertigkeiten.

Peter Wierichs

Spanisch für Selbstlerner

Textbuch + Audio-CD, 312 Seiten, ISBN 3-89657-757-3, 29,80 EUR

Spanische Grammatik für Selbstlerner

Band 1, 177 Seiten, ISBN 3-89657-709-3, 14,80 EUR

Band 2, 144 Seiten, ISBN 3-89657-704-2, 12,80 EUR



Klausuren & Lektüren

Klausuren

Unsere Klausurenbände für den Spanischunterricht richten sich sowohl an Schülerinnen und Schüler, die ihre Kenntnisse vertiefen und überprüfen wollen, als auch an Lehrende, die konkrete Anregungen für die Klausurvorbereitung suchen. Sie sind abgestimmt auf die Bedürfnisse des Schulunterrichts und thematisch orientiert an den Vorgaben des Zentralabiturs (Niveau B2).

Fernando Lalana Lac

Grund- und Leistungskurs Spanisch. Neue Klausuren

Band I: 45 Klausuren, 255 Seiten, ISBN 3-89657-728-X, 16,80 EUR

Band II: 51 Klausuren, 264 Seiten, ISBN 3-89657-729-8, 17,80 EUR

Die Inhaltsverzeichnisse zu den Klausurthemen der einzelnen Bände können Sie unserer Website entnehmen!

Didaktisierte Lektüren

Reihe «España de arriba a abajo»



Die innovativen Lektüren vereinen spannende Geschichten mit interkultureller Begegnung und ermöglichen außerdem eine hohe Identifikation mit den Hauptfiguren. Aufgrund ihrer abwechslungsreichen, auf Kreativität abzielenden Didaktisierung eignen sie sich ausgezeichnet für den Einsatz im Unterricht.

Es finden sich somit die verschiedensten Übungen wie Inhalts- und Interpretationsfragen, Internetrecherchen sowie Grammatik- und Lexikübungen passend zu den jeweiligen Textstellen. Ein zweisprachiger Vokabelteil rundet das Buch ab. Von Lektüre zu Lektüre steigert sich das Sprachniveau, wobei sich jeder einzelne Band genau an die Vorgaben der jeweiligen Stufe des GER hält.

Jede Lektüre kann unabhängig von den anderen behandelt werden!

Lektüren



Carlos Rodrigues Gesualdi

Nuevos amigos en Barcelona (A1)

69 Seiten, ISBN 3-89657-790-5, 12,00 EUR

Vier junge Leute aus verschiedenen Ländern kommen nach Barcelona, um dort Spanisch zu lernen und die Kultur des Landes zu erleben. Um sich dafür das nötige Geld zu verdienen, nehmen sie an einem neuen Projekt teil, das zum Ziel hat, die wichtigsten Städte Spaniens mit ihren Monumenten, Plätzen, Bars etc. im Internet vorzustellen.

Un amor en Madrid (A2)

72 Seiten, ISBN 3-89657-791-3, 12,00 EUR

Nachdem es im ersten Band abenteuerlich zugeht, wird es in diesem Band für die vier Hauptfiguren nun emotional.

Escándalo en Mallorca (A2)

80 Seiten, ISBN 3-89657-792-1, 12,00 EUR

Ein richtiger Krimi mit einer mysteriösen Reihe von Raubfällen erwartet die vier Freunde!

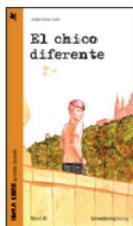
El misterio de Sevilla (B1)

88 Seiten, ISBN 3-89657-793-X, 12,00 EUR

Eine berühmte Flamencotänzerin und ein international bekannter Journalist verschwinden spurlos. Werden die vier Freunde das Rätsel lösen?

Reihe «Hora libre»

Die Jugendromane dieser Reihe behandeln gezielt Themen der gymnasialen Oberstufe, so z.B. die spanische Jugend, Immigration, Internetnutzung u.a. Somit werden durch die Lektüren nicht nur Grammatik- und Lexikkenntnisse vermittelt, sondern auch soziokulturelles Wissen.



Julián Soler León

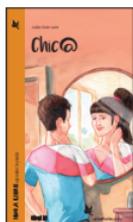
El chico diferente (B1)

84 Seiten, ISBN 3-89657-946-0, 9,00 EUR

Der 16-jährige David verliebt sich nicht in ein Mädchen, sondern in einen neuen Klassenkameraden. Sein Leben wird dadurch für ihn selbst wie auch für sein Umfeld zunehmend konfliktreich...

Der Jugendroman zeigt auf humorvolle Art und Weise Davids Weg zu sich selbst auf.

Hierzu bieten wir eine Handreichung an!



Julián Soler León

Chic@ (B1)

Lektüre zum Thema Transgender

92 Seiten, ISBN 3-89657-992-4, 10,00 EUR

Hierzu bieten wir eine Handreichung an!



Lektüren

Carlos Puerto

Navegando por aguas turbulentas (B1)

144 Seiten, ISBN 3-89657-760-3, 10,00 EUR

Nur beim Chatten im Internet fühlt Noelia sich frei genug, sie selbst zu sein. Dabei trifft sie auf einen schon älteren Mann und Vater einer Tochter. Eigentlich schüchterne Menschen, beginnen beide endlich, sich jemandem zu öffnen. – Welche Chancen werden Jugendlichen durch die Nutzung des Internets geboten? Und welche Gefahren drohen einem unerfahrenen User?

Hierzu bieten wir eine Unterrichtseinheit zum Download an!

Care Santos

La ruta del huracán (B1)

160 Seiten, ISBN 3-89657-798-0, 10,80 EUR

Die 13-jährige Aida erlebt eine abenteuerliche Reise durch Mittelamerika. – Die Lektüre bietet einen Einblick in indigene Kulturen, interkulturelle Vergleiche und lässt den Leser Aidas Erwachsenwerden miterleben.

Carlos Puerto

Rosas blancas para Claudia (B2)

144 Seiten, ISBN 3-89657-940-1, 9,80 EUR

Als sich Claudia im Urlaub in einen Jungen verliebt, beginnt sie abzunehmen. Als daraus eine Sucht wird, findet sie sich in einer Klinik wieder. Dort lernt sie sowohl Leidensgenossen im Kampf gegen die Magersucht als auch den Schriftsteller Carlos kennen, der ihr helfen möchte. Kann sie den Kampf gegen sich selbst gewinnen?

Ángeles Escudero

Álex no es nombre de chico (B2)

160 Seiten, ISBN 3-89657-799-9, 12,80 EUR

Die 15-jährige Álex verliebt sich in einen illegalen Immigranten, doch ihre Beziehung findet ein jähes Ende, als ihre Mutter diesen «versehentlich» denunziert.

Care Santos

Te diré quién eres (B2)

204 Seiten, ISBN 3-89657-797-2, 12,80 EUR

Innerhalb eines Schuljahres machen die sechs Hauptfiguren tiefgreifende Erfahrungen mit Liebe, Freundschaft, Sexualität oder auch blinder Gewalt, die ihr Leben verändern sollen.



Didaktisierung in der Lektüre oder einer Handreichung!



Wortschatz, Arbeitsblätter und Lösungen können kostenlos auf unserer Website heruntergeladen werden!



Sonstige Lektüren



Estaban Cuya, Karin Gleixner

Wenn Engel erwachen: Cuando los ángeles se despiertan. (A2)

Kinder aus San Carlos, Nicaragua, erheben die Stimme

109 Seiten, ISBN 3-89657-764-6, 13,80 EUR

46 Kinder erzählen von ihren Erfahrungen und Träumen. Dank der relativ einfachen Sprache dieser Originaltexte, der interkulturellen Perspektive und der jugendbezogenen Thematik eignet sich das Buch

ausgezeichnet für Anfänger, aber auch für Fortgeschrittene, die sich eingehender mit dem Thema «Kinder in Lateinamerika» beschäftigen wollen.

Hierzu bieten wir eine **Didaktisierung zum Download an!**



César Rosales-Miranda

Migrafiti Alemania (B1/B2)

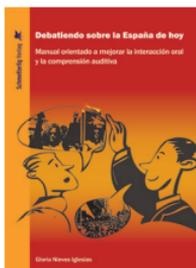
104 Seiten, ISBN 3-89657-906-1, 9,80 EUR

Neun Kurzgeschichten, die kritisch vom Leben spanischsprachiger Einwanderer in Deutschland, von den Eigenheiten ihrer Herkunftsländer sowie den kulturellen Unterschieden gegenüber dem Leben in Deutschland erzählen. Jede Kurzgeschichte enthält Vokabelhinweise und verfügt an ihrem Ende über eine

Didaktisierung mit Inhalts- und Interpretationsfragen sowie Analyse- und Diskussionsaufgaben.

Hierzu bieten wir einen **Lösungsschlüssel zum Download an!**

Konversation



Debatiendo sobre la España de hoy.

Manual para mejorar la interacción oral y la comprensión auditiva (B1/B2)

120 Seiten, ISBN 3-89657-905-3, 19,80 EUR

Das Material für die Annäherung an die politische und soziale Realität Spaniens eignet sich sowohl für Konversationskurse als auch als unterstützendes Handbuch im allgemeinen Spanischunterricht zur Verbesserung der Mündlichkeit und des Hörverstehens. Die verschiedenen Themen können dabei unabhängig voneinander ausgewählt werden.



Nachschlagewerke

Biblioteca Práctica

Die achtbändige, einsprachige Reihe strebt eine vollständige und fundierte Darstellung der spanischen Sprache an. Sie vereint Nachschlage- wie Referenzwerke sowie einen sprachhistorischen Überblick und ist eine ideale Ergänzung der Schul- und Romanistikbibliotheken. Das Werk richtet sich an alle Lernenden und Unterrichtenden der spanischen Sprache.

Escribir en español

Alfredo Álvarez Menéndez



Biblioteca Práctica Gesamtausgabe:

alle 8 Bände! ¡¡Zum Sparpreis!!

2303 Seiten, ISBN 3-89657-998-3, 98,90 EUR

Alfredo I. Álvarez

Hablar en español

206 Seiten, ISBN 3-89657-771-9, 19,80 EUR

Leer en español

358 Seiten, ISBN 3-89657-772-7, 19,80 EUR

Escribir en español

358 Seiten, ISBN 3-89657-773-5, 19,80 EUR

José A. Martínez

Escribir sin faltas. Manual básico de ortografía

260 Seiten, ISBN 3-89657-770-0, 19,80 EUR

Diccionario de dudas del español A-G

Antonio Fernández Fernández



Serafina García u.a.

Construir bien en español. La forma de las palabras

338 Seiten, ISBN 3-89657-774-3, 19,80 EUR

Hortensia Martínez García

Construir bien en español. La corrección sintáctica

228 Seiten, ISBN 3-89657-775-1, 19,80 EUR

Leer en español

Alfredo Álvarez Menéndez



Antonio Fernández Fernández

Diccionario de dudas

A-H, 354 Seiten, ISBN 3-89657-776-X, 19,80 EUR

I-Z, 342 Seiten, ISBN 3-89657-777-8, 19,80 EUR



Reihen «Spanisch für Besser-»



wisser und -esser»

Spanisch für Besserwisser

Deutsche, die Spanisch lernen, stolpern mit schöner Regelmäßigkeit über bestimmte Strukturen, Redewendungen und Formen. Alle sieben Bände der Reihe «Spanisch für Besserwisser» bieten Tipps und Lesevergnügen für Spanischlehrende, Teilnehmer an Konversationskursen, Spanier und Deutsche mit Spaß an Sprachgrübeleien und

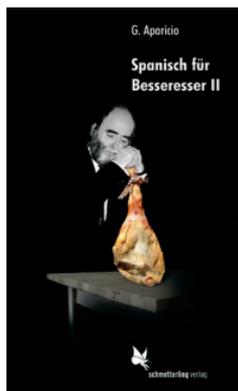
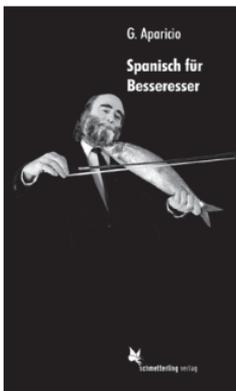
-spielereien. In seinen Büchern hat G. Aparicio seine Erkenntnisse in wunderbar ironische zweisprachige Abhandlungen über «Gott und die Welt» verpackt.



Nähere Informationen zu den sieben Bänden der Reihe und der dazugehörigen Audio-CD erhalten Sie auf unserer Website: www.schmetterling-verlag.de
Eine Gesamtausgabe zum Sparpreis von 89,00 EUR ist ebenfalls bestellbar!

Spanisch für Bessereser

Eine ebenso unterhaltsame wie fundierte Lektüre für Hobbyköche und Spanienfreunde gleichermaßen!



G. Aparicio
Band I, 224 Seiten,
ISBN 3-89657-373-X
14,80 EUR
Band II, 240 Seiten,
ISBN 3-89657-374-8,
16,80 EUR



... und noch mehr Literatur

Weitere lieferbare Titel

Jens Meyer

Aproximación al Quijote: Didaktisierte Sekundär- und Primärtexte

eBook (PDF), 116 Seiten, ISBN H-10-000127-5, 12,00 EUR

Brigitte Mónica Abilleira, Hans Christian Lindau

Cervantes im Spanischunterricht

225 Seiten, ISBN 3-89657-718-2, 14,80 EUR

Wolfgang Gleich

Wirtschaftskorrespondenz Spanisch

Lehrbuch, 160 Seiten, ISBN 3-89657-762-X, 16,80 EUR

Lehrerheft, 88 Seiten, ISBN 3-89657-763-8, 16,80 EUR

Maíz Jiménez/Moennig/Roth/Schlör

Übersetzung landeskundlicher Texte Deutsch-Spanisch (B2)

eBook (PDF), 57 Seiten, ISBN H-10-000144-5, 12,00 EUR

Fernando Lalana Lac

Análisis y comentario de textos (B2)

186 Seiten, ISBN 3-89657-381-0, 15,80 EUR

Elina Muriel Keutsch

Juegos fonéticos. Aussprachespiele für den Spanischunterricht (A1-B1)

Mappe mit Einführung, Phonetikübersichtstafeln, Spielvorlagen und CD-ROM,

ISBN 3-89657-767-0, 24,80 EUR

Hans Christian Lindau

Spanische Literatur im Spiegel von Prüfungstexten (B2)

Band 1: 1492–1898

208 Seiten, ISBN 3-89657-710-7, 13,80 EUR

Band 2: Das 20. Jahrhundert

209 Seiten, ISBN 3-89657-721-2, 13,80 EUR

Band 3: Zusatzmaterialien aus sechs Jahrhunderten

208 Seiten, ISBN 3-89657-717-4, 13,80 EUR

Brigitte und Hans Christian Lindau

Hispanoamerikanische Literatur im Spiegel von Prüfungstexten

204 Seiten, ISBN 3-89657-715-8, 13,80 EUR

Fernando Lalana Lac

Grund- und Leistungskurs Spanisch: 25 Klausuren m. ausgearb. Lösungsmöglichkeiten

160 Seiten, ISBN 3-89657-711-5, 13,80 EUR

Marite Reiband

Kontextualisierter Wortschatz Spanisch-Deutsch. Migration, Rassismus, Straßenkinder

96 Seiten, ISBN 3-89657-733-7, 6,80 EUR

José María Domínguez, Miguel Valle

Moderna fraseología española en su contexto

202 Seiten, ISBN 3-89657-719-0, 14,80 EUR

Antonio Francisco Junco Torres

Curso básico de la gramática del español

148 Seiten, ISBN 3-89657-732-8, 13,80 EUR

... und noch mehr Literatur sowie Filme



Petra Hölzel u. a.

Der Zeitstrahl. Wegweiser zur Anwendung der spanischen Tempora
50 Seiten, ISBN 3-89657-390-X, 7,80 EUR

Hans Christian Lindau

España y Europa – Spaniens Selbstverständnis zwischen den Kulturen im Spiegel der Geschichte
206 Seiten, ISBN 3-89657-720-4, 13,80 EUR

Carlos González Casares

La Guerra Civil española a través del Cine y la Literatura
120 Seiten, eBook (PDF), 19,80 EUR

Fernando Lalana Lac

Como se hizo la noche. Cuentos y leyendas del mundo de los indios
120 Seiten, ISBN 3-89657-370-5, 9,80 EUR

Urs M. Fiechtner, Sergio Vesely

Gesang für Amerika – Canto a América
200 Seiten, ISBN 3-89657-113-3, 12,80 EUR

Fernando Lalana Lac

Mundo, naturaleza y hombre en la cosmovisión de los indígenas. Leyendas
72 Seiten, ISBN 3-926369-37-X, 7,80 EUR

Antonio Francisco Junco Torres

Historia de España – Landeskunde
194 Seiten, ISBN 3-89657-713-1, 12,80 EUR

Hans Christian Lindau

Spanisches Mosaik. Cultura y civilización de las comunidades autónomas en la clase español
229 Seiten, ISBN 3-89657-716-6, 13,80 EUR

Filme



Icíar Bollaín

Hola, ¿estás sola?

DVD + Guión, ISBN 3-89657-907-X, 29,80 EUR

Ein vergnüglicher Roadmovie und die Geschichte einer großen Freundschaft: Die jungen Frauen Niña und Trini haben einiges hinter sich und nicht viel zu verlieren. Gemeinsam verlassen sie ihr Heimatdorf Richtung Costa del Sol auf der Suche nach dem großen Reichtum – und vielleicht auch nach dem großen Glück.

Stephanie Rauer, Rinaldo Pancera

Al Norte. Auf der Suche nach dem Amerikanischen Traum
ISBN 3-89657-996-7, 20,00 EUR

Mehr als eine Million Lateinamerikaner versuchen jedes Jahr illegal die Grenze zu den USA zu passieren. Sie glauben, sie haben nichts zu verlieren. Und lassen alles zurück: ihre Familien,



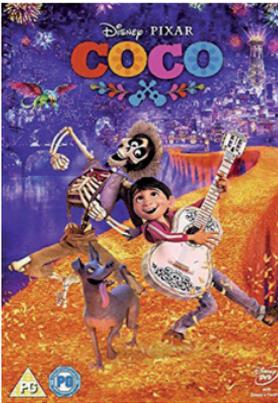
Filme («Horizontes»)

ihr Zuhause, ihre Traditionen. Der Film zeigt Migration als Konsequenz eines globalen Marktes, der transnationale Unternehmen profitieren, den Großteil der Bevölkerung aber ohne Land, Arbeit und Perspektive lässt. «Al Norte» erzählt die Geschichte eines Traumes, der für viele Menschen zum Albtraum wird.

«Horizontes»: Import-Medien aus Spanien

Unsere Empfehlungen: Filme

Zu den meisten Filmen gibt es eine Handreichung! (S. 6–7)

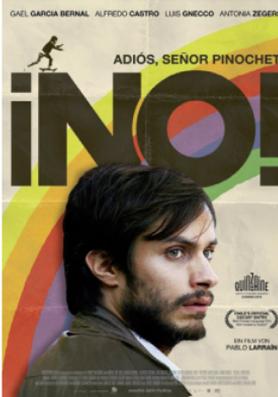


Lee Unkrich

Coco

ISBN H-10-000195-X, 14,80 EUR

Miguel ist ein großer Fan von Musik – seine Schusterfamilie aber überhaupt nicht. Miguels Urgroßvater verließ damals seine Familie, um Musiker zu werden; seitdem fühlen sich die Riveras durch Musik verflucht. Doch Miguel will seinem Idol, dem Sänger Ernesto de la Cruz, trotzdem nacheifern. Aus Versehen kommt er dabei ins Reich der Toten, wo er allerdings nicht zu lange bleiben darf... Ein Abenteuer der besonderen Art beginnt!



Pablo Larraín

¡NO! La campaña que derrocó a Pinochet

OH426, 19,80 EUR

«NO» ist ein Film über die Wahlkampagne in Chile vor dem Referendum von 1988, bei dem die chilenische Bevölkerung «JA» oder «NEIN» zur Weiterführung von Pinochets Terrorregime sagen sollte. René Saavedra ist Publizist, war für mehrere Jahre im Exil und ist politisch eher uninteressiert.

Aufgrund seiner kreativen und unkonventionellen Art macht ihn die Opposition zum Ideengeber der «NO-Kampagne». Dadurch kommt der junge Mann seinem Land und der Politik, die ihm anfänglich völlig fremd sind, näher.

Filme («Horizontes»)



Icíar Bollain

También la lluvia

OH432, 18,80 EUR

Der idealistische Regisseur Sebastián und der misstrauische Produzent Costa arbeiten an einem ambitionierten Filmprojekt über die Eroberung Lateinamerikas durch die Spanier. Die Dreharbeiten in Bolivien werden jedoch aufgrund der lokalen Konflikte um die Trinkwasserversorgung der Bevölkerung – die Geschichte basiert auf den wahren Begebenheiten des Wasserkriegs von Cochabamba von 2000 – gestört. Durch die erschwerte Umsetzung des Projekts durchlaufen die beiden Protagonisten sehr gegensätzliche emotionale Entwicklungen.

Icíar Bollain

El olivo

OH471, 12,80 EUR

Spanische Wirtschaftskrise: El Olivo - der Olivenbaum - ist 2.000 Jahre alt, als Almas Familie ihn aus Geldnot nach Deutschland verkauft. In der Konsequenz sagt Almas Opa fortan kein Wort mehr. Er hört einfach auf zu sprechen.

Also macht Alma sich daran, das Familiengewächs wiederzubeschaffen. Zu dumm nur, dass der Olivenbaum inzwischen als symbolträchtiges Aushängeschild im Foyer eines Energiekonzerns in Düsseldorf aufgestellt worden ist. Trotzdem heckt Alma zusammen mit ihrem Arbeitskollegen Rafa und ihrem etwas verplanten Onkel Alcachofa einen Plan aus, um das Familienerbstück wieder in die Heimat zurückzuholen.

Petro Almodóvar

Madres paralelas

OH488, 11,80 EUR

Die erfolgreiche Werbefotografin Janis steht kurz davor, allein-erziehende Mutter zu werden, wie schon ihre Mutter vor ihr und deren Mutter vor dieser. In der Geburtsklinik lernt sie die 17-jährige, ebenfalls schwangere Ana kennen. Janis' Glück der Mutterschaft währt allerdings nur kurze Zeit. Sowohl bei Janis als auch bei Ana reihen sich unglaubliche Schicksalsschläge aneinander, was die beiden Frauen umso enger miteinander verbindet. Während Janis sich unterdessen mit der eigenen Familiengeschichte aus der Zeit des Spanischen Bürgerkrieges auseinandersetzt, löst Ana sich von ihrer Familie und wird erwachsen.



Lektüren («Horizontes»)

Unsere Empfehlungen: Lektüren

Enrique Paéz

Abdel

108 Seiten, OH089, 9,80 EUR

Der Nomadenjunge Abdel lebt mit seinem Stamm in der Wüste. Als Angehörige einer verfolgten Minderheit leben er und sein Vater Yasir in ständiger Angst. Schließlich sieht Yasir nur einen Ausweg: die Emigration nach Spanien. Dafür müssen er und Abdel Marokko durchqueren und die Meeresenge von Gibraltar überwinden. Doch ihre Hoffnungen und Träume werden bitter enttäuscht.

Hierzu bieten wir eine Vokabelliste und Zusatzmaterial zum Download an!

Luis Sepúlveda

Un viejo que leía novelas de amor

135 Seiten, OH460, 10,80 EUR

El Idilio: Das ist ein Dorf des Stammes der Shuar, das mitten im Amazonas-Gebiet liegt. Der Weiße Antonio José Bolívar Proaño kam eines Tages dorthin, um den Regenwald, die dort lebenden Tiere und die Einheimischen kennen und respektieren zu lernen. Doch immer mehr Fremde dringen gierig in die Wildnis ein. Um sich von der Einfalt der Eindringlinge abzulenken, entdeckt Antonio José ein neues Hobby: Er beginnt trotz seiner Leseschwäche mit Leidenschaft Liebesromane zu lesen.

Hierzu bieten wir eine Vokabelliste auf unserer Homepage und eine Handreichung in unserer Reihe «Al español por las letras» (S. 4)!

Alfredo Gómez Cerdá

Barro de Medellín

146 Seiten, ISBN OH435, 13,80 EUR

Die Freunde Camilo und Andrés verbringen ihre Tage damit, durch die Gassen ihres Viertels in Medellín zu streunen. Für sie ist der Ort, eigentlich bekannt für Gewalt und Elend, der beste Platz der Welt.

Für Camilo ist klar, was die beiden einmal werden: die Bosse einer Diebesbande! Andrés will zwar mit seinem besten Freund für immer zusammen bleiben, aber ein Dieb will er nicht werden.

Beliebte Schullektüre zum Schwerpunkt Kolumbien!

Paloma Bordons

La tierra de las papas

142 Seiten, OH116, 9,80 EUR

Für María bricht eine Welt zusammen, als ihr Vater ihr eröffnet, dass er beruflich nach Bolivien versetzt wird. Am Anfang ist alles so furchtbar, wie María es sich vorgestellt hat. Doch dann

Lektüren («Horizontes»)



tritt das Hausmädchen Casilda in ihr Leben und zeigt María ihr Bolivien abseits des Reichenviertels. María lernt eine Welt kennen, in der es weder fließendes Wasser noch Strom, aber viel Herzlichkeit gibt. Und die Gebräuche der Indígenas, die ihr zunächst fremd erscheinen, werden ihr nach und nach vertraut. [Hierzu bieten wir eine Klausur und eine Vokabelliste zum Download an!](#)

Antonio Muñoz Molina

Los misterios de Madrid

192 Seiten, OH205, 9,80 EUR

Madrid, 90er-Jahre: Lorenzo Quesada, Hobbydetektiv, wird von einem Millionär beauftragt, das mysteriöse Verschwinden eines Gemäldes aufzuklären. Dazu muss er sich in die Niederungen der spanischen Hauptstadt begeben, wo er die seltsamsten Geschichten erlebt und den wahnwitzigsten Personen begegnet. - Ideal fürs Abiturthema «Madrid»

Julio Cortazar

Historias de Cronopios y de Famas

153 Seiten, OH062, 11,80 EUR

Cortázar wirft einen Blick auf das tägliche Leben, in dem sich die unbedeutendsten Ereignisse in Abenteuer verwandeln. Er entlarvt die Mechanismen des Konventionellen mit den Waffen des Humors und der Poesie und führt den Leser in die magische Welt des Absurden. - Die Kürze der Texte ist ideal für den Unterricht.

Weitere lieferbare Titel

- 21 relatos contra el acoso escolar
- A ciegas
- Adiós, muchachos
- Alatríste
- Amantes y enemigos
- Anna, Amal & Anousheh
- Arráncame la vida (novela)
- Artículos
- Astérix en Hispania
- Astérix y los Pictos
- Bajo la fría luz de octubre
- Bodas de sangre
- Breve diccionario term. literarios
- Breve historia lit. española
- Buñuel y la Mesa de Rey Salomón
- Callejón con salida (+ Vok.!)
- Campos de fresas
- Cimarrón
- Como agua para chocolate (novela)
- ¿Cómo leer El Capital de Marx?
- Compañeros 2
- Comuna im Aufbau
- Cosas que dejé en La Habana
- Cosmofobia
- Crítica de la economía política
- Crónica de muerte anunciada
- Cuadernillo 1
- Cuentos andinos
- Cuentos de amor con humor
- Cuentos del asfalto
- Cuentos urbanícolas
- ¿De vacaciones en México? (+ guía)
- Desconcierto en el hospital
- Diario de Paula
- Doce cuentos peregrinos (+ Vok.!)
- Don Quijote de la Mancha I. y II.
- ¿Dónde estás, Ahmed? (+ Vok.!)
- Ejercicios de escritura. Nivel Inicial



... noch mehr «Horizontes»

- Ejerc. de gramática. Dif. niveles
- El alcalde de Zalamea
- El Alquimista
- El amor te vuelve rubia
- El bosque animado
- El capitán Alatriste
- El circuito de Montecarlo
- El crimen de la Ñ
- El chico rumano
- El disputado voto del señor Cayo
- El lápiz del carpintero
- El llano en llamas
- El móvil
- El oro de los sueños
- El paso del Estrecho
- El primer diccionario de Tupi
- El Principito (novela)
- El Quijote. Nivel Superior
- El retablo de las maravillas
- El señor del Cero (+ UE!)
- El tiempo del olvido
- El tren de medianoche
- El viaje sacrilego
- El viento
- En un lugar llamado guerra
- Escrito por ellas
- Español lengua viva 1–4
- Final del juego
- Flamenco, Flamenco
- Formas de volver a casa
- Frontera
- Fútbol en España
- Gálvez en Euskadi
- Gente que mueve su casa
- Gramática y léxico del español
- Gram. y recursos comunic. 1–4
- Gram. abreviada de lengua esp.
- Habitaciones cerradas
- He jugado con lobos
- Historia de una escalera
- Historias de amor y desamor
- Historias de dos
- Historias del Kronen (novela)
- La aventura del Río Salvaje
- La casa de Bernarda Alba
- La ciudad
- La colmena
- La familia de Pascual Duarte
- La gota de sangre
- La increíble y triste historia de la cándida Eréndira (+ Vok.!)
- La modelo top
- La muerte y otras sorpresas
- La Nana / Die Perle
- La otra orilla
- La piel de la memoria
- La vergüenza del mastín
- La Vía de la Plata
- Las ataduras
- Las bicicletas son para el verano
- Las chicas de alambre
- Lituma en los Andes
- Lo mejor que pasa a un cruasán
- Los cipreses creen en Dios
- Los funerales de la Mamá Grande
- Los girasoles ciegos
- Los nacimientos
- Los santos inocentes (novela)
- Luna de lobos
- Lunas Uno: En la Patagonia
- Mafalda 4
- Mañana en la batalla piensa en mí
- Manolito Gafotas (novela)
- Más allá del Horizonte
- Más vale besar dos veces
- Mochila 1–3
- Ni un paso atrás
- Noche de viernes (+ Vok.!)
- Novelas ejemplares
- Números pares, impares e idiotas
- Nunca seré tu héroe
- Platero y yo (novela)
- Poesía castellana completa
- Practica tu español (4 cuadernos)
- Princesas
- Qué poca prisa se da el amor
- ¿Quién es Aurora Gavilán?
- Rabia
- Rayuela
- Relatos de amor y muerte
- Relatos de mujeres (1)
- Samba para un «menino da rua»
- Sangre y arena
- Saque de esquina
- Se vende
- Siete días de julio
- Silencio en el corazón
- Simple coincidencia
- Sin vuelta atrás
- Soldados de Salamina (novela)
- SOY. Selección bilingüe de poesía
- Textos literarios y ejercicios
- Un empleado ejemplar
- Un frío viento del infierno
- Un hombre con un tenedor en una tierra de sopas (+ Vok.!)
- Una pistola en cada mano
- Usos amorosos de la postguerra
- Versos sencillos
- Viaje con Clara por Alemania
- Vocabulario A1–A2. Ejercicios variados con CD-Audio

Handbuch Referendariat

Ramin Azadian

Erste Hilfe für das Referendariat und die Berufseinstiegsphase Spanisch 2., erweiterte Auflage

Handbuch (224 S.) + Daten-CD (146 S.),
A4, ISBN 3-89657-942-8, 28,80 EUR

Solide konzeptionelle, didaktische und methodische Fähigkeiten geben ein entscheidendes Plus an Sicherheit und Selbstbewusstsein im Referendariat. Deshalb legt Ramin Azadian jetzt ein umfassendes, auf langjährigen Erfahrungen als Lehrkraft

und Ausbilder basierendes Handbuch für das Referendariat Spanisch vor, das eine Fundgrube an Anleitungen, Hilfen, Tipps und neuen Impulsen darstellt.

Dabei kommen die unterschiedlichsten Themenbereiche zum Tragen, auf die angehende Lehrer im neuen Berufsalltag treffen, wie etwa die ersten Tage an der neuen Schule, Grundlagen der Unterrichtsplanung, Erhöhung der Schüleraktivität im Unterricht, Konzeption von Tests, Klassenarbeiten, Aufwärm-, Frage- und Sicherungstechniken, der Umgang mit Fehlern, die Messung sowie Bewertung von mündlichen Schülerleistungen uvm.

Anders als in herkömmlichen Werken wird großer Wert auf Verständlichkeit und Praktikabilität gelegt, d.h. theoretischer Hintergrund wird einfach erklärt und mit konkreten Beispielen aus der Praxis unterfüttert. Das grafisch ansprechende Buch mit Checklisten und Merkkästchen soll den Horizont der Referendare erweitern und Perspektiven für den stressigen Unterrichtsalltag bieten.



Inklusive Begleit-CD



Eine vielfältige Sammlung praktischer Anschauungs- und Kopiermaterials für den optimalen Einstieg ins Unterrichten!



Auch für erfahrene LehrerInnen zu empfehlen!

Prüfungstexte

für Spanisch in der Oberstufe

Sind Sie auf der Suche nach einem passenden Prüfungstext oder nach einer geeigneten Übung zur Vorbereitung auf die Abiturprüfung im Fach Spanisch?

Miguel Torres Morales bietet sowohl Lehrkräften als auch angehenden AbiturientInnen eigens verfasste Texte an, die die gängigen thematischen Schwerpunkte und die drei Anforderungsbereiche abdecken.

Die Sammlung eignet sich dazu, den thematischen Wortschatz und die erforderlichen Redemittel aufzufrischen. Die originellen Texte sind so aufgelegt, dass die vorliegenden Aufgabenstellungen durch andere, lerngruppenorientierte Fragen ersetzt werden könnten.

Hilfestellung gibt es in der inkludierten Handreichung.



Miguel Torres Morales
Textos secundarios
Prüfungstexte für die
Oberstufe im Fach Spa-
nisch mit Handreichung

120 Seiten, A4,
ISBN 3-89657-955-X,
24,80 EUR



Besuchen Sie unseren Webshop unter:
www.schmetterling-verlag.de