

---

# Inhalt

---

<b>1</b>	<b>Einige persönliche Worte zu Beginn .....</b>	8
<b>2</b>	<b>Das Problem mit dem Fortschritt .....</b>	12
<b>3</b>	<b>Fortschritt in welcher Zeitlichkeit?.....</b>	17
	Traditionelle und zeitgenössische Vielfalt	
	der Zeitvorstellungen .....	19
	<i>Traditionelle Zeitvorstellungen .....</i>	19
	<i>Zeitvorstellungen in alten Kulturen .....</i>	21
	<i>Keine Geschichte, nur Geschichten .....</i>	22
	<i>Zukunft? .....</i>	22
	<i>Utopien? .....</i>	23
	<i>Traditionelle Form des Fortschreitens .....</i>	24
	Vorstellungen und Wirklichkeit.....	24
	Übergang zu linearen Vorstellungen in der Antike .....	27
	«Moderne» Zeitvorstellungen .....	32
	Nach der Moderne .....	37
<b>4</b>	<b>Was ist Fortschritt? .....</b>	41
	Aus der Geschichte des Fortschrittsdenkens .....	44
	Dimensionen des Fortschritts.....	62
	Fortschrittskriterien .....	65
	Was schreitet voran? .....	70
	Was treibt den Fortschritt an? .....	72
	<i>Bedürfnisse und Produktivkräfte .....</i>	72
	<i>Machtstreben/ Klassenkampf / Technische Entwicklung .....</i>	76
	<i>Profitstreben und –zwang .....</i>	78
	Erwartung einer Vollendung .....	79
	Geschichtsphilosophischer Fortschritt .....	83
	Marxistische Fortschrittshoffnung.....	85

<b>5 Kritik des Fortschritts</b>	95
Postkoloniale Kritik	101
Posthumanistische neo-materialistische Kritik	105
Zur biologischen Evolutionstheorie	107
Unverantwortbare Kosten und Folgen	110
Unerfüllte Versprechen	115
Auseinanderfallen von technischem, ökonomischen, sozialen und moralischen Fortschritten	118
Determinismus, Automatismus	120
Teleologie	122
Zweifelhafte Begründung	124
Fortschrittskonzept als Machtinstrument	132
Verwerfen oder rettend verändern?	133
<b>6 Rettende Kritik</b>	136
Warum entstand die Fortschrittshoffnung überhaupt?	137
Stillstellung der Geschichte als Alternative?	142
Warum ist der Fortschrittsgedanke notwendig?	145
Dekolonialisierter Fortschritt	149
Welcher Fortschritt?	153
Fortschritt als Moment von Entwicklung	160
<b>7 Verantwortung statt Zukunftssicherheit</b>	167
Ikarus muss fliegen lernen	170
<b>Literatur</b>	177