

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Einleitung und Hinweise</b> . . . . .                              | <b>4</b>  |
| Hintergrundinformation für die Lehrkraft . . . . .                    | 4         |
| <b>Tabla sinóptica</b> . . . . .                                      | <b>8</b>  |
| <b>Las secuencias de la película</b> . . . . .                        | <b>10</b> |
| <b>Tabellarischer Unterrichtsverlauf</b> . . . . .                    | <b>14</b> |
| KV 1: Carteles . . . . .  | 19        |
| KV 2: La escena inicial (0:00:00–0:05:28) . . . . .                   | 20        |
| KV 3: Una conversación reveladora (0:05:40–0:07:13) . . . . .         | 21        |
| KV 4: ¿Qué sabes del descubrimiento de América? . . . . .             | 23        |
| KV 5: El capítulo 2 . . . . .   | 24        |
| KV 6: La situación de la población indígena . . . . .                 | 25        |
| KV 7: Películas dentro de la película . . . . .                       | 26        |
| KV 8: Una caricatura y una cita de Bartolomé de Las Casas... . . . .  | 27        |
| KV 9: Comprensión detallada de una escena (0:15:45–0:16:51) . . . . . | 28        |
| KV 10: Bartolomé de las Casas y Alberto Montesinos en... . . . .      | 29        |
| KV 11: En el taller (0:32:23–0:35:22) . . . . .                       | 31        |
| KV 12: Vocabulario temático: Dominación y resistencia . . . . .       | 32        |
| KV 13: Escenas de la conquista (0:35:23–0:45:39) . . . . .            | 33        |
| M 1: Las grandes etapas de la historia latinoamericana... . . . .     | 34        |
| KV 14: La recepción de bienvenida (0:48:30–0:51:49) . . . . .         | 35        |
| M 2: Transcripción de la escena de la recepción . . . . .             | 37        |
| KV 15: La Guerra del Agua (0:51:50–0:58:33) . . . . .                 | 39        |
| M 3: La Guerra del Agua . . . . .                                     | 41        |
| KV 16: En la cárcel (0:58:34–1:00:39) . . . . .                       | 42        |
| KV 17: Decisiones (1:00:40–1:16:17) . . . . .                         | 43        |
| KV 18: Guerra civil (1:18:03–1:27:47) . . . . .                       | 44        |
| KV 19: El adiós (1:30:19–1:33:24) . . . . .                           | 45        |
| KV 20: Costa y Daniel . . . . .                                       | 46        |
| KV 21: El pasado, el presente – ¿y el futuro? . . . . .               | 47        |
| KV 22: Una reseña de la película . . . . .                            | 48        |
| M 4: Klausurvorschlag . . . . .                                       | 49        |
| M 5: Evaluationsvorschlag 1 (Mündliche Prüfung) . . . . .             | 51        |
| M 6: Evaluationsvorschlag 2 (Mündliche Prüfung) . . . . .             | 52        |
| Erwartungshorizont Evaluationsvorschlag 1 . . . . .                   | 53        |
| Erwartungshorizont Evaluationsvorschlag 2 . . . . .                   | 53        |
| KV 23: El tráiler . . . . .   | 54        |
| M 7: Lista de ideas para más actividades . . . . .                    | 55        |
| M 8: Entrevista con Oscar Olivera, portavoz de la CDAV . . . . .      | 57        |
| M 9: Artículo sobre la «Guerra del Agua» . . . . .                    | 59        |
| M 10: Lista de enlaces . . . . .                                      | 61        |
| M 11: Transcripción de la escena 31 . . . . .                         | 62        |
| M 12: Vorschlag für eine Klausur auf erhöhtem Niveau . . . . .        | 63        |
| Erwartungshorizont . . . . .  | 66        |
| <b>Zusätzliche Literaturhinweise</b> . . . . .                        | <b>70</b> |