

Inngangur Einleitung

Lernerinnen und Lerner des Isländischen kennen sicher das Problem: Hakt es bei der richtigen Aussprache, läuft man schnell Gefahr, vom isländischen Gegenüber nicht ernst genommen zu werden und die Konversation wird schon bald auf Englisch fortgeführt. Anders als im Englischen oder im Deutschen gibt es im Isländischen kaum Aussprachevarianten und daher ist eine akzentfreie Aussprache umso wichtiger.

Die Idee zu diesem Übungsbuch basiert auf Erfahrungen, die ich selbst als Lernerin gemacht habe. Meine Neugier konnte damals aufgrund von zu wenig Übungsmaterial nicht ausreichend befriedigt werden. Bis heute mangelt es an zeitgemäßen Lehrwerken für die isländische Sprache.

Talandi um bietet Erklärungen und einfache Hinführungen zur Aussprache einzelner Laute, die für Sprecherinnen und Sprecher des Deutschen schwierig und ungewohnt sind. **Zum Buch gibt es einen kostenpflichtigen MP3-Download unter www.schmetterling-verlag.de.**

In den Kapiteln folgen Übungen zu Lautdistinktion und Lautidentifikation. Dazu werden ausreichend Sprechübungen geboten, die auch aus Zungenbrechern, Sprichwörtern und Gedichten bestehen. Das Inhaltsverzeichnis gibt Hinweise auf die Schwerpunkte der Kapitel, sodass auch gezielt Übungen nachgeschlagen und praktiziert werden können, wenn bestimmte Laute geübt werden sollen. Die Kapitel sind so aufgebaut, dass Laute für sich allein, in Wortverbindungen und in Sätzen oder Texten trainiert werden. Die Übungen zielen darauf ab, das Hören eines Lauts zu verbessern, seine Aussprache einzuüben und die Artikulation zu verdeutlichen, zum Beispiel durch das Beobachten des eigenen Sprechens vor dem Spiegel.

Dieses Übungsbuch ist auch für Anfängerinnen und Anfänger geeignet, da der Fokus der Übungen auf der Aussprache und nicht auf Inhalt und Bedeutung liegt. Die Übungen in diesem Buch lassen sich mit geringen Vorkenntnissen des Isländischen machen, da sie auf dem Grundwortschatz basieren. Doch auch fortgeschrittene Lernerinnen und Lerner kommen auf ihre Kosten und können sich gezielt ihren spezifischen Schwierigkeiten widmen.

Am Ende des Buches wird ein Überblick über den Lautvorrat des Isländischen gegeben. Dieser ist ansprechend und übersichtlich aufbereitet und somit auch für all jene verständlich, die keine sprachwissenschaftlichen Kenntnisse haben.

Als Trainingsmaterial für den Unterricht oder zur Abendunterhaltung von Nordistinnen und Nordisten findet sich unter www.schmetterling-verlag.de ein kostenloses Spiel zum Ausdrucken, das in zwei Schwierigkeitsstufen gespielt werden kann.

Góða skemmtun við framburðaraðingarnar!

Jóhanna Merkle