

Indice

Vorwort	7
I. Hembra placentera <i>Juan Ruíz, Arcipreste de Hita</i>	9
II. Recuerde el alma dormida... <i>Jorge Manrique</i>	14
III. Viel mehr als nur eine Romanze <i>Romances viejos</i>	25
IV. ¡Qué ojos! <i>Gutierre de Cetina</i>	51
V. Das gewisse Etwas <i>Un no sé qué...</i>	54
VI. Un santo erótico <i>Juan de la Cruz</i>	57
VII. Zwei Seelen... <i>Luis de Góngora</i>	77
VIII. La triple cuadratura del círculo <i>Soneto a Cristo crucificado</i>	84
IX. Liebe ist... <i>Francisco de Quevedo</i>	88
X. Un sevillano flamenco <i>G. A. Bécquer</i>	93
XI. Der größte Dichter dieser Sprache? <i>Rubén Darío</i>	98
XII. Un sevillano en Castilla <i>Antonio Machado</i>	101
XIII. ¿Poesía pura? <i>Juan Ramón Jiménez</i>	117
XIV. Y sé todos los cuentos... <i>León Felipe</i>	128
XV. La casada infiel <i>Federico García Lorca</i>	143

XVI. Poemas de amor	
<i>Pablo Neruda y Gabriela Mistral</i>	149
XVII. Ach viel zu früh!	
<i>Miguel Hernández</i>	154
XVIII. Maldigo la poesía...	
<i>Gabriel Celaya</i>	175
XIX. Le tengo rabia al silencio...	
<i>Atahualpa Yupanqui</i>	188
XX. Ein geradezu poetisches Kompliment	
<i>Piropos</i>	203
XXI. El mejor poeta español	
<i>Coplas populares</i>	206
Epílogo	224
Índice	225
Mi biblioteca	234