

Inhalt

Sadomasochismus als Trend	7
I Der Namensgeber	13
De Sade und die Autoren seiner Zeit.....	13
Die Surrealisten und der göttliche Marquis	51
<i>Georges Bataille</i>	56
Ernst Jünger	69
Max Horkheimer und Theodor W. Adorno zu Juliette.....	75
Der de Sade der französischen Existentialisten	80
<i>Jean Genet</i>	80
<i>Simone de Beauvoir</i>	85
<i>Albert Camus</i>	89
Pauline Réage – Die Geschichte der O	92
Peter Weiss – De Sade auf der Bühne als Welterfolg.....	104
Der Strukturalismus und de Sade	110
<i>Roland Barthes</i>	110
<i>Michel Foucault</i>	115
Pier Paolo Pasolini – Die 120 Tage von Sodom	126
II SM und BDSM	137
Sadomasochismus für heterosexuelle Amerikaner	137
Larry Townsend, John Preston und die »Old Guard«	142
Die «Sex Wars»	153
Die «New Guard» und der SM-Spiritualismus	162
Erste Fürsprecher in Deutschland	171
<i>Ledermänner</i>	171
<i>Wissenschaftler</i>	179
<i>Eine Schülerin der O</i>	182
Die Ratgeber –	
Verharmlosungen, Verheißungen und die SM-Religion.....	188
Andreas Woschofius auf den Spuren von de Sade	197

Linke Sympathisanten	203
<i>Paul B. Preciado und das kontrasexuelle Manifest</i>	203
<i>Robin Bauer – Queerer Sadomasochismus, ein Feldzug gegen die Gleichheit</i>	208
Fifty Shades of Grey – Der größte Bestseller aller Zeiten	214
Domina Lady Sas und die Keuschlinge	221
Die Attraktion des Sadomasochismus	226
Anmerkungen	234