

Índice*

1. **Para empezar...**
 - 1.1. Aproximación
 - 1.2. Algunas opiniones
 - 1.3. Lo que puede la literatura buena
 - 1.4. Grand Hotel
 - 1.5. Una canción: *Ancha es Castilla*
2. El argumento de la novela
3. Un capítulo visto de cerca
4. El propósito de Cervantes
- 5. La locura de don Quijote**
6. Las intervenciones de don Quijote

Donde se cuenta lo que podía suceder a las personas cuyo camino se cruzaba con el de don Quijote
7. El buen escudero Sancho Panza
- 8. Sancho Panza y don Quijote**
9. La sin par Dulcinea del Toboso
- 10. Las novelas intercaladas**
11. El ingenioso escritor don Miguel de Cervantes Saavedra

Los autores del Quijote — El Quijote en el Quijote — La importancia de la obra en la historia de la literatura
- 12. El humor de Cervantes**
13. Lecturas del Quijote

Interpretaciones — trascendencia — repercusión
- 14. ... y para terminar**
- 15. Vocabulario temático**

Suplementos

- S 1. Sumergirse en la época – Información de fondo**
- S 2. La ruta de don Quijote
- S 3. El Quijote de Avellaneda
- S 4. Vida de Cervantes
- S 5. Algunos poemas y canciones
- S 6. Hacerse un juego: El juego de las familias (Ein Quartett-Spiel zum Quijote)**
- S 7. El ultísmo texto

*La «Aproximación al Quijote» se compone de los capítulos presentados en este índice. En nuestra página web les ofrecemos los capítulos en negrilla.