

Índice*

1. **Para empezar...**
 - 1.1. **Aproximación**
 - 1.2. **Algunas opiniones**
 - 1.3. **Lo que puede la literatura buena**
 - 1.4. **Grand Hotel**
 - 1.5. **Una canción: *Ancha es Castilla***
2. El argumento de la novela
3. Un capítulo visto de cerca
4. El propósito de Cervantes
5. **La locura de don Quijote**
6. Las intervenciones de don Quijote
Donde se cuenta lo que podía suceder a las personas cuyo camino se cruzaba con el de don Quijote
7. El buen escudero Sancho Panza
8. **Sancho Panza y don Quijote**
9. La sin par Dulcinea del Toboso
10. **Las novelas intercaladas**
11. El ingenioso escritor don Miguel de Cervantes Saavedra
Los autores del Quijote — El Quijote en el Quijote — La importancia de la obra en la historia de la literatura
12. **El humor de Cervantes**
13. Lecturas del Quijote
Interpretaciones — trascendencia — repercusión
14. **... y para terminar**
15. **Vocabulario temático**

Suplementos

- S 1. **Sumergirse en la época – Información de fondo**
- S 2. La ruta de don Quijote
- S 3. El Quijote de Avellaneda
- S 4. Vida de Cervantes
- S 5. Algunos poemas y canciones
- S 6. **Hacerse un juego: El juego de las familias (Ein Quartett-Spiel zum Quijote)**
- S 7. El último texto

*La «Aproximación al *Quijote*» se compone de los capítulos presentados en este índice. En nuestra página web les ofrecemos los capítulos en negrilla.