■ Índice

Pre	refacio	
1.	Edad Media	g
	Cantar de mio Cid (1207)	g
	Jorge Manrique Coplas a la muerte de su padre (1477)	12
	Fernando de Rojas La Celestina (1499)	16
2.	Renacimiento	19
	Bartolomé de Torres Naharro Himenea (1517)	19
	Garcilaso de la Vega Égloga primera (1534)	24
	Lazarillo de Tormes (1554)	26
	Fray Luis de León Oda a la vida retirada (1566)	28
	San Juan de la Cruz En una noche oscura (1577)	31
3.	Barroco	33
	Miguel de Cervantes Don Quijote de la Mancha (1605/1615)	33
	Félix Lope de Vega Fuente Ovejuna (1619)	37
	Francisco de Quevedo La vida del Buscón (1626)	40
	Pedro Calderón de la Barca El gran teatro del mundo (1641)	42
	Baltasar Gracián El Criticón (1657)	44

4.	Ilustración	46
	Benito Jerónimo Feijoo Teatro Crítico Universal (1729)	46
	Ramón de la Cruz Manolo (1769)	48
	Leandro Fernández de Moratín La comedia nueva o El café (1792)	51
	José Cadalso Cartas marruecas (1793)	54
5.	Romanticismo y Realismo	56
	Ramón de Mesonero Romanos La romería de San Isidro (1832)	56
	Mariano José de Larra Vuelva usted mañana (1833)	58
	José de Espronceda La canción del pirata (1835)	61
	José Zorrilla Don Juan Tenorio (1844)	64
	Gustavo Adolfo Bécquer Rimas (1871)	66
	Benito Pérez Galdós Doña Perfecta (1876)	67
6.	Siglo XX: antes de la Guerra Civil	69
	Miguel de Unamuno En torno al casticismo (1895)	69
	Antonio Machado A orillas del Duero (1910)	71
	Ramón del Valle-Inclán Luces de bohemia (1920)	74
	Pedro Salinas La voz a ti debida (1933)	77
	Federico García Lorca La casa de Bernarda Alba (1936)	79

7 .	Siglo XX: durante el franquismo	81
	Antonio Buero Vallejo Historia de una escalera (1949)	81
	Gabriel Celaya La poesía es un arma cargada de futuro (1954)	84
	Luis Martín-Santos Tiempo de silencio (1962)	86
8.	Siglos XX y XXI: época democrática	88
	Claudio Rodríguez Sin noche (1976)	88
	Carmen Martín Gaite Usos amorosos de la postguerra española (1987)	90
	Juan Goytisolo El legado andalusí (1997)	92
	Arturo Pérez-Reverte Un día de cólera (2007)	94
9.	Glosario	97
10 .	Bibliografía selecta	108