

Inhalt

| | |
|--|-----|
| KAPITEL I | |
| La dolce musica della lingua italiana | 11 |
| KAPITEL II | |
| Un giro d'Italia | 33 |
| KAPITEL III | |
| Kleine, aber wichtige Begleiter | 49 |
| KAPITEL IV | |
| Das Verwirrspiel der Geschlechter | 69 |
| KAPITEL V | |
| Die Personalpronomen im Griff | 95 |
| KAPITEL VI | |
| Die Kunst des Neinsagens | 111 |
| KAPITEL VII | |
| Von der etwas anderen Zeitauffassung der Italiener | 125 |
| KAPITEL VIII | |
| Eppur si muovono secondo regole diverse | 143 |
| AUSKLANG | 168 |
| ANHANG | |
| Verzeichnis der erläuterten Vokabeln und Ausdrücke . . . | 170 |
| Verzeichnis der erläuterten Elemente der Grammatik . . . | 175 |
| Indice delle letture | 176 |